



Lega Mestrina



IL RESPIRO DELLA TERRA

Pensionate e studentesse: incontro tra generazioni
in occasione della Giornata Internazionale della Donna

letture poesie canzoni con

Linda Bobbo
Monica Giori e il Coro del Liceo Guggenheim
Antonella Barina
Isabella Albano
Donatella Asquini

“27 respiri” - Poesia di Leel (Eligio Leschiutta), video Simonetta Borrelli

presso
**la sede di Mestre-Venezia, Corso del Popolo, n.80,
del Liceo Artistico Guggenheim**

Martedì 15 marzo 2016 ore 17.00

Libretto di Sala – IL RESPIRO DELLA TERRA

Incontro tra generazioni in occasione della giornata internazionale della donna

Apertura di Loredana Celegato (S.P.I Cgil-lega mestrina)

27 Respiri (video) - Poesia di Leel (Eligio Leschiutta), montaggio Simonetta Borrelli

Il video ha guidato la Meditazione svoltasi durante il Convegno prima della Marcia per il Clima del 29 novembre 2015, giornata dedicata al Respiro della Terra.

Incipit della Carta di Venezia - ricevuto da un'Essena dei nostri giorni per la Carta di Venezia, presentata il 29 novembre 2015, legge Linda Bobbo

La Terra è una grande madre. Se seminiamo bene, se la curiamo, ci dà tutto quello che ci serve nella vita, dai colori ai sapori ai profumi, tutto quello che ci permette di vivere, non di sopravvivere. Pensiamo alla Terra come un grande vestito che ci avvolge, ci protegge e poi ci abbraccia nel sonno perenne.

Il Respiro della Terra - Poesia di Antonella Barina, musica e canto di Monica Giori

Una canzone nata dalla collaborazione tra una poeta e una musicista per Il Respiro della Terra del 2015, proseguito con l'animazione della Carta di Venezia al Liceo Guggenheim di Venezia il 13 febbraio scorso.

Introduzione di Isabella Albano (dirigente scolastica del liceo artistico Michelangelo Guggenheim)

Il percorso "Il Respiro della Terra" è nato per comunicare a tutti e tutte l'urgenza di ridurre le cause dei cambiamenti climatici cambiando noi stesse e noi stessi, adottando stili di vita diversi dagli attuali. Vogliamo ricordare la profonda analogia che esiste tra la Terra e la Donna attraverso parole e musiche create da artiste del nostro territorio estrapolate da diversi loro percorsi creativi.

Per Carla Insani - Poesia di Antonella Barina, legge l'autrice, dedicata ad una professoressa di italiano in questa scuola, allora Scuola Media Giulio Cesare.

Nanabobò - Canzone di Monica Giori, composta da diversi modi di dire veneziani riferiti all'infanzia.

L'amore el vien el va - Canzone di Gualtiero Bertelli, canta Monica Giori

Cuccioli - Poesia di Antonella Barina dalla raccolta *Poesie dei 50 anni*, legge l'autrice

Mamma Albero - Testo di Pasquale di Palmo rielaborato da Linda Bobbo, musicato ed interpretato da Monica Giori

Temporale di primavera - Racconto di Mario Rigoni Stern, riduzione a cura di Linda Bobbo. La canzone e il racconto sono estratti dal filò *Nuvole de borotalco - Accompagnare ad una morte umana*.

Il figlio maschio - Un brano da un libro che sta nascendo di Isabella Albano, legge l'autrice.

Tre minuti - Poesia di Antonella Barina da *Le età di Ecate*, musica e canto di Monica Giori

Madre Marghera - Una poesia dalla raccolta *Madre Marghera* di Antonella Barina, legge l'autrice.

La fanciulla vestita di azzurro - Testo di Isabella Albano, legge l'autrice.

Ti sa miga... - Canzone di Alberto D'Amico, canta Monica Giori

PER LASCIARE UNA TERRA VIVIBILE ALLE GENERAZIONI CHE VERRANNO

Notte Alba Giorno Sera - Poesia di Antonella Barina, musica e canto Monica Giori

Il testo è nato alla vigilia della Conferenza di Parigi sui cambiamenti climatici ed è rivolto ai governanti che si attardano nelle decisioni che consentirebbero di salvare il pianeta.

Acqua trivelle e dighe - Poesia di Antonella Barina, musica e canto Monica Giori

Nella tradizione del canto popolare veneziano ha un posto d'onore la canzone "Peregrinazioni lagunari", questo brano apre le "Nuove Peregrinazioni", una serie di poesie che ripercorrono i guasti compiuti a partire dall'ultimo secolo nel territorio che ci circonda.